

UNA OBRA DE TEATRE CIENTÍFIC  
SOBRE L'ENVELLIMENT I LA VELLESA

# EL LLEGAT

TOTHOM VOL VIURE MOLT DE TEMPS, PERÒ NINGÚ VOL SER VELL



SUSANA EVA MARTÍNEZ

PEP MIRÀS

TEATRE MUNICIPAL EL JARDÍ (FIGUERES)

16/11/2022. 11:00h i 18:00h. ENTRADA GRATUÏTA

Una creació:  
**InCiTe**  
INSTITUT DE CIÈNCIA I TEATRE

 **CONSELL COMARCAL  
DE L'ALT EMPORDÀ**  
Benestar Social

 **Generalitat de Catalunya  
Departament  
de Drets Socials**

 **Fundació  
Salut Empordà**

 **Financiado por  
la Unión Europea**  
NextGenerationEU

 **Ajuntament  
de Figueres**

 **Pla de Recuperació,  
Transformació i Resiliència**



# SINOPSI

Una dona busca objectes *vintage* amb històries personals singulars i commovedores. Un home vell disposat a desfer-se del seu llegat, un grapat de relíquies i antiqualles que s'han anat desdibuixant amb el pas del temps. El temps que tot ho anorrea per no deixar res o gairebé res. Només històries esborronadas per la pàtina dels anys.

Un espai d'intercanvis, trobades i desacords, de confessions i revelacions. I un passat en comú que els portarà cap a un lloc insospitat.

EL LLEGAT és una obra de teatre científic que convida a reflexionar sobre l'envelliment i la vellesa, la nostra i la dels altres.

Com va dir Jonathan Swift, "tothom vol viure molts anys, però ningú vol arribar a vell". La vellesa continua sent l'etapa de la vida sobre la qual s'han abocat més mites que encara segueixen vigents i ens afecten. Aquests estereotips que construïm molt aviat a la nostra vida ens fan prejudjar les persones grans i determinen el que sentim i la manera com ens hi relacionem. Ho fem amb els altres i ho fem amb nosaltres mateixos a mida que complim anys i ens hi apropem. Això influència la nostra mirada i els nostres comportaments envers a la vellesa.

[WWW.INCITE.ES](http://WWW.INCITE.ES)